**Culture et politiques culturelles en Europe : quelles valeurs à préserver en temps de crise?**

Hélène Pauliat (dir.) - 2013

Éditeur PULIM Limoges

|  |  |
| --- | --- |
| Collection | Europa |
| Année de publication | 2013 |
| Langue | Français |
| ISBN10 | 2-84287-591-6 |
| ISBN13 | 9782842875916 |
| Format | Livre broché |
| Pages | 224 |
| Prix | 20 € |



[**Rapport introductif : la culture, une notion univoque en europe ?**](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812867)

Benoît Paumier, [*Politiques* *culturelles nationales, politiques* *culturelles* *communes* ?](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812868)

François Lafarge, [*Culture, politique culturelle et droit de l’Union européenne*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812869)

[**Première partie : Culture et politiques culturelles en Europe : garantir la liberté de création en période de crise**](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812870)

[**Chapitre 1 - Gouvernance des politiques publiques culturelles : dépasser les rivalités entre acteurs de la culture ?**](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812871)

Mario d’Angelo, [*Quelle* *gouvernance pour une politique publique de la culture* ?](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812872)

Christophe Lafaye, [*Les* *enjeux* *de la gouvernance en matière culturelle*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812873)

[*La* *culture, une valeur, un bien ?* Table ronde](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812874)

[**Chapitre** **2** - **Les politiques publiques culturelles face aux défis économiques et financiers**](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812875)

Philippe Chantepie, [*Périmètre des politiques publiques culturelles et enjeux* *économiques et financiers*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812876)

Marie-Christine Steckel-Assouère, [*Comment* *financer* *sans* *aliéner* ?](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812877)

Jean-François Husson, [U*ne analyse sociopolitique du* *financement* *de la* *culture*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812878)

[*Quels financements pour la culture ?* Table ronde](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812879)

[**Partie 2 : Culture et politiques culturelles en Europe : enjeux et stratégies face à la crise**](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812880)

[**Chapitre 1 - La cohésion économique, sociale et territoriale : la culture comme facteur de développement**](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812881)

Jean Hurstel, [*La culture, lien social ; la culture, au centre du lien social*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812882)

Lionel Arnaud, [*La* *culture* *comme facteur de développement ? Cultures et politiques culturelles en France* *et en Angleterre*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812883)

[*La* *culture*, *facteur de développement et de cohésion*. Table ronde](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812884)

[**Chapitre 2 - La liberté d’accès à la culture : la culture comme objet d’appropriation**](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812885)

Alexis Mons, [*Accès aux contenus et évolution des pratiques*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812886)

Aline Girard, [*Bibliothèques et coopération numérique*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812887)

Bruno Ory-Lavollée, [*Biens culturels* *et appropriation collective*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812888)

[**Chapitre 3 - Le rayonnement culturel des Etats et des collectivités territoriales : la culture comme espace d’affrontement**](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812889)

Françoise Massart-Pierard, [*La* *diplomatie culturelle multilatérale : le rayonnement culturel autrement ?*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812890)

[*La* *culture*, *entre* *influence* *extérieure et marque d’identité.* Table ronde](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812891)

[**Synthèse**](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812892)

Hélène Pauliat, [*La culture, des cultures, quelle culture ?*](http://www.pulim.unilim.fr/#_Toc353812893)

http://www.pulim.unilim.fr/index.php/notre-catalogue/fiche-detaillee?task=view&id=763